

# POESIE DES VERGEHENS

Vom vielfältigen Leben  
in einer toten Fichte

Sam V. Furrer



**Haupt**

«POESIE DES VERGEHENS – Vom vielfältigen Leben in einer toten Fichte» enthüllt in 120 Bildern die Geschichte eines Baumes, der am Ufer des Vierwaldstättersees im Herzen der Schweiz gestrandet ist.

Die Fotografien von Sam V. Furrer erkunden die zarten Details des Holzes, die Spuren seiner Bewohner sowie das Spiel von Licht und Schatten im Innern des morschen Baumstamms. Die Erläuterungen von Forschenden der Eidg. Forschungsanstalt WSL geben einen Einblick in eine vielfältige, aber meist verborgene Welt. Denn nichts ist lebendiger als Totholz: Insekten finden hier Lebensraum und Nahrung, Pilze beginnen ihr zersetzendes Werk, mysteriöse Schleimpilze entfalten ihre Fruchtkörper, Jahrringe erzählen Geschichten von guten und schlechten Zeiten. Im scheinbaren Stillstand spielt sich der Kreislauf des Lebens ab, der die Komplexität der Natur widerspiegelt.

Das Buch schlägt eine Brücke zwischen Wissenschaft und Kunst und richtet sich an wissenschaftlich Interessierte, Naturliebende, Kunstaffine und Fotografiefans.

ISBN: 978-3-258-08373-5

[samvfurrer.com](http://samvfurrer.com)

[wsl.ch](http://wsl.ch)

Bestellung beim  
Haupt Verlag

