

Curriculum Vitae

Uta Maria Jürgens



Melde- und Korrespondenzanschrift

Beethovenstraße 23
78224 Singen

Berufliche Anschrift

Eidgenössische Forschungsanstalt WSL
CH-8903 Birmensdorf, Schweiz

Persönliche Homepage

Uta.info

Ausbildung

Seit April 2014

DOKTORANDIN

Eidgenössische Technische Hochschule Zürich, Dep. Umweltsystemwissenschaften;
Eidgenössische Forschungsanstalt für Wald, Schnee und Landschaft,
Sozialwissenschaftliche Landschaftsforschung

Arbeitstitel des Projektes:

„Human-Wildlife Relations in Cultural and Mental Landscapes: From Conflict to Coexistence“

2013-2014

SPECIAL STUDENT

Yale School of Forestry and Environmental Studies

2010

DIPLOM in PSYCHOLOGIE

Christian-Albrechts-Universität, Kiel

2009

DIPLOMARBEIT

„The role of grapheme shape in the transfer of synaesthetic colours to novel inducers: Does similarity in shape determine the similarity of the concurrent colour?“

erstellt in Forschungszusammenarbeit mit dem Max Planck Institut für Hirnforschung, Frankfurt

2004

ABITUR

Gymnasium Schloss Plön

Auszeichnung

- 2015 FORSCHUNGSPREIS der “Deutschen Wildtier Stiftung”
Mit 50.00 Euro dotierter Förderpreis für das Promotionsprojekt

Berufserfahrung

- Seit 2012 MEDIATION und MANAGEMENT von MENSCH-SAATKRÄHE-KONFLIKTEN
Beratung von Gemeinden und Bürgervereinigungen; Entwicklung individueller Konzepte zu einem konfliktlösenden Umgang mit lokalen Saatkrähenkolonien
- Seit 2015 FACHLEKTORIN für Berichte im Wildtiermanagement
u.a.: Firma Cabwim, Staatliche Vogelschutzwarte Niedersachsen
- 2009 – 2012 WISSENSCHAFTLICHE MITARBEITERIN
Max Planck Institut für Hirnforschung
Entwicklung & Durchführung von Forschungsplänen, Supervision: Prof. Danko Nikolić
- 2010 – 2012 KOORDINATORIN
Geschwister-Scholl-Schule Bensheim
Entwicklung, Organisation und Leitung des Bereichs Ganztagschule
- 2010 – 2012 PSYCHOLOGISCHE BERATERIN
Caritasverband Darmstadt
Psychologische Unterstützung, Lernhilfe, pädagogische Beratung, Projektbegleitung und Gruppeninterventionen am Starkenburggymnasium Heppenheim

Wissenschaftliche Publikationen

- 2017 Jürgens, U.M. (2017). How human-animal relations are realized: From Respective Realities to Merging Minds. *Ethics & the Environment* 22(2), 25-58. [ARTIKEL LESEN](#)
- Jürgens, U.M. & Hackett, P. (2017) The Big Bad Wolf: The Formation of a Stereotype. *Ecopsychology*, 9(1), 33-34. [ARTIKEL LESEN](#)
- 2016 Jürgens, U.M. (2016). Menschen, Tiere: Individuen jenseits der Projektionen. Gasteditorial. *TIERethik*, 8. Jahrgang 2016(2). 7-12. [ARTIKEL LESEN](#)
- Jürgens, U.M. (2016). Universal Modes of Awareness? A „pre-reflective“ Premise. *Animal Sentience* 2016.116. [ARTIKEL LESEN](#)
- Jürgens, U.M. (2016). An Animal – Many Persons? Animal Personhood in face of

the Modularity of Mind. *International Journal of Social Science Studies* , 4(9)19-26.

[ARTIKEL LESEN](#)

Hackett, P. M.W., Schwarzenbach, J.B. & Jürgens, U.M. (2016). *Consumer Psychology: A Study Guide to Qualitative Research Methods*. Leverkusen: Barbara Budrich Publishers.

Jürgens, U.M. (2016). Begegnungen - Wie treten wir mit Tieren in Beziehung? *Tierärztliche Umschau*. 6/ 2016. 224-229.

Jürgens, U.M. (2016). Achim und die Saatkrähen oder Menschen in der Mitwelt – Ein bedeutsames Urteil. *NABU Kreisverband Verden e.V. Mitteilungen 2016*, 32-37.

- 2014 Jürgens, U.M. & Nikolić, D. (2014) Synaesthesia as an Ideasthesia – cognitive implications.
In: *Synesthesia – Learning and Creativity*. Edited by J. Sinha. Proceedings from the conference Synesthesia and Children. Learning and Creativity. Ulm, May 2012. Synaesthesia: Luxembourg.
- Jürgens, U.M. (2014). Compassionate Coexistence: Personizing the Land in Aldo Leopold's Land Ethic. *Journal of Evolution and Technology*, 24(2), Special Issue "Personhood Beyond the Human". <http://jetpress.org/v24.3/Jurgens.htm>
- Jürgens, U.M. (2014). Discovering The ghosts in our Machine- a Reflective Review. *Sage Magazine*. www.sagemagazine.org/discovering-the-ghosts-in-our-machine/ .
- 2013 Rothen, N., Nikolić, D., Jürgens, U.M., Mroczko-Wąsowicz, A., Cock, J. & Meier, B (2013). Psychophysiological evidence for the genuineness of swimming-style-colour synaesthesia. *Consciousness and Cognition*, 22 (1), 35-46.
- 2012 Jürgens, U.M. & Nikolić, D. (2012). Ideasthesia: Conceptual processes assign similar colours to similar shapes. *Translational Neuroscience*, 3(1), 22-27.
- 2011 Nikolić, D. & Jürgens, U.M. (2011) Sinfonie in Rot. *Gehirn & Geist*, 6/2011: 58-63. <http://www.danko-nikolic.com/wp-content/uploads/2011/10/Nikolic-Juergens-Sinfonie-in-Rot.pdf>
[Spanische Übersetzung für *Cuadernos – Mente y Cerebro*, 2013.]
- Nikolić, D., Jürgens, U.M., Rothen, N., Meier, B. & Mroczko, A. (2011) Swimming-style synesthesia. *Cortex*, 47(7):874-879.
- Belletristische
Veröffentlichungen**
- 2017 „Ein Frosch – Ein Problem“. Anekdote in: *eXperimenta*, Ausgabe November, S. 14-15.

„Seenseelen“. Kurzgeschichte, in: Elke Bockamp (Hrsg.) *Fernwehen*, S.17-21.

„Nulla dies sine lacrima“. Kurzgeschichte, erscheint in: *Schmerzlos*, als E-Book und auf ClueWriting.de

„Geleit“. Kurzgeschichte, erscheint in: Alexander Knörr (Hrsg.) *Karneval des Todes*

„Einmut“. Gedicht, erscheint in: Christian von Kamp (Hrsg.) *Vegan*, E-Book.

2016 „Am Fuß der Weide“. Kurzgeschichte, in: Dirk Röse, Emsland Moormuseum (Hrsg.) *Moorgezeiten*, Geest-Verlag, S. 178-186.

„Alpträumfrau“. Kurzgeschichte, in: eXperimenta, Ausgabe Juli/August, S. 57-59. [Erratum der Redaktion: auf S. 59 soll es „sothan“, nicht „spontan“ heißen]

weitere unter Pseudonym

Vorträge (u.a.)

2017 Jürgens, U.M. (2017). *Animals and Language*. February 4, 2017 für Entresol, Zürich.

2016 Jürgens, U.M. (2016). Die Sonderstellung des Menschen aus Sicht der Psychologie. Gastvortrag auf Einladung Prof. Michael Hampes im Seminar „Die Philosophie der Biologie“ am 11. April 2016 an der ETH Zürich.

Jürgens, U.M. (2016). Böser Wolf, Guter Wolf: Warum ein Wildtier uns so tief bewegt. Auf Einladung des Naturschutzbund Deutschland auf der Wolfsbotschafterkonferenz am 30.1.2016 in Berlin.

2015 Jürgens, U.M. (2015). *Human-Wildlife Relations: From Conflict to Coexistence*. Auf Einladung im Forschungskolloquium von Professor Johannes Ullrich, Institut für Sozialpsychologie der Universität Zürich.

Jürgens, U.M. (2015). *Human-Wildlife Relations: From Conflict to Coexistence*. Auf Einladung bei KORA – Koordinierte Forschungsprojekte zur Erhaltung und zum Management der Raubtiere in der Schweiz im Juli 2015

2012 Jürgens, U.M. (2012). Ideasthesia – When semantic inducers associate sensory concurrents. UK Synaesthesia Association Conference 2012.

2011 Jürgens, U.M. (2011). Bürgerschutz und Umweltschutz – ein Gegensatz?. Auf Einladung des Kreises Engagierter Bürger in Soest und dem Saatkrähensymposium Leer.

Jürgens, U.M. (2011). Pelzmode – die andere Seite, öffentliche Vorträge in Hamburg und Lübeck.

Jürgens, U.M., Rothen, N. (2011). *Swimming style synaesthesia*. UK Synaesthesia Association Conference.

2010 Jürgens, U.M., Mausfeld, R., & Nikolić.(2010). Grapheme colour synaesthesia: Similar shapes take similar colours. In K Synaesthesia Association conference abstract March, 2010.

Interviews

2017 Teilnahme an der Diskussionssendung SWR 2 Forum zum Thema „Sie sind wieder da! Wölfe in Deutschland“. 15.11.2017. Diskutanten: Ulrich Wotschikowsky, Petra Ahne, Uta Maria Jürgens; Gesprächsleitung: Gregor Papsch. [BEITRAG ANHÖREN](#)

„Menschen und Wölfe“ - Interview mit Manuela Dessau-Schumacher, SWR 4, 15.11.2017

„Es müssen Wertediskussionen geführt werden“ – Interview durch Susanne Gilg, Badische-Zeitung. Veröffentlicht am 11.10.2017 [ARTIKEL LESEN](#)

„Die Angst des Menschen vor dem Wolf“ - Interview durch Justus Randt, Weser-Kurier. Veröffentlicht im Dossier „Der Wolf kommt“ am 29.4.2017 [ARTIKEL LESEN](#)

„Der Kampf um den Wolf“ - Interview durch Ine Dippmann, MDR (Sendetermin steht aus redaktionellen Gründen aus)

2016 „Wer hat Angst vorm Bösen Wolf“: Interview durch Tom Grote, Radio Bremen, gesendet am 7.12.2016

2015 Interview zum Doktoratsprojekt durch Stephan Karkowsky von RadioEins „Die Profis“

„Was wir nicht kontrollieren können, jagt uns Angst ein“: Interview durch Nadja Armbrust von National Geographic Deutschland. [ARTIKEL LESEN](#)

„Ein anderer Blick auf die ‚Problemvögel‘“: Interview durch Ralf Wendt für Radio Corax. [BEITRAG ANHÖREN](#)

2013 Saatkrähen: Herausforderung für Konfliktmanagement: Interview durch Melanie Hanz für die Nord-West Zeitung [INTERVIEW LESEN](#) , [ARTIKEL LESEN](#)

2012 "Ideasthesie“: Interview durch Anna Corves für dasGehirn.info. [BEITRAG ANHÖREN](#)

2011 „Jüngste Entwicklungen in der Synästhesieforschung“: Interview durch Arvid Leyh für Braincast. [BEITRAG ANHÖREN](#)

Ehrenamt

Seit April 2016 BOTSCHAFTERIN für Foodsharing in Singen und Region

Aufbau und Koordination eines Foodsharing.de - Netzwerks in Singen (Hohentwiel)

Seit Dezember 2014	BUNDESARBEITSGRUPPE „Rabenvogelschutz“ des NABU
	Initiation und Leitung einer im Aufbau befindlichen Koalition aus Wissenschaftlern, Behördenvertretern, Naturschützern und engagierten Bürgern zum Schutz der Saatkrähe und zur Konzeptentwicklung für Mensch-Saatkrähe-Koexistenz
Seit 2011	PELZ WAR LEBEN
	Initiation und Leitung einer Kampagne für leidfreie Mode - www.pelz-war-leben.info
Seit 2009	PROJEKT “KRÄHENPFAD”
	Entwicklung eines Naturlehrpfads über Saatkrähen in Ascheberg zum Schutz der lokalen Saatkrähenkolonie: KRÄHENPFAD ONLINE BESCHREITEN
	Adaptation für Neustadt und Laboe (2012), Achim (2013) und Heppenheim (2014); Beratung der Landesgartenschau Prenzlau des Bundesstaates Brandenburg & der Samtgemeinde Otterndorf (2013) für einen Krähenpfad nach Ascheberger Modell